



En esta época en la que toca estar en casa, el Ayuntamiento trae un relato exclusivo de cuentacuentos y propuestas de libros sobre mujeres para leer en el confinamiento

En la situación actual que está especialmente perjudicando a la cultura, el Ayuntamiento de Beasain, coincidiendo con el Día Internacional del Libro, ha programado una sesión de cuentacuentos que se podrá ver y escuchar on line a través de la [agenda municipal](#). Lur Usabiaga narrará el cuento "Mikel Liburujale", que se podrá ver y escuchar a partir de las 17:00 horas. Este cuento será estrenado en exclusiva por el Ayuntamiento de Beasain.

Asimismo, desde la Biblioteca Municipal se recuerda que, para facilitar la lectura en esta situación durante la estancia en casa, se suprimen los plazos de devolución de los préstamos de la biblioteca municipal y se invita a la ciudadanía a aprovechar la posibilidad de utilizar la biblioteca electrónica y descargarse en www.eliburutegia.euskadi.eus los libros deseados. En caso de olvidar el número de usuario y la contraseña que se solicita, se puede escribir a los emails de la biblioteca: Esta dirección de correo electrónico está siendo protegida contra los robots de spam. Necesita tener JavaScript habilitado para poder verlo. o Esta dirección de correo electrónico está siendo protegida contra los robots de spam. Necesita tener JavaScript habilitado para poder verlo..

Por otro lado, y relacionando la igualdad con el Día Internacional del Libro, a continuación se ofrecen propuestas de diferentes libros para

poder leer en el confinamiento, teniendo como tema principal a la mujer.

Trikua esnatu da (El erizo despierta)

Autores: Lorea Agirre Dorronsoro, Idurre Eskisabel Larrañaga

La normalización del euskera y la igualdad de género están en juego en la red de poder social que constituye el reparto del prestigio, los privilegios y los derechos. Ambas son hijas de la subordinación y, por ello, ambos son lugares de empoderamiento individual y colectivo y de influencia en favor de una sociedad más igualitaria y habitable. Además, sabemos que la lengua y el género se cruzan, que las lenguas elegidas pasan por la construcción de género. Para obtener el libro pulse [aquí](#).

Una habitación propia

Autora: Virginia Woolf

Virginia Woolf escribió este ensayo, siguiendo una petición para hablar sobre mujeres y ficción, en el que analizó los roles de género de las mujeres como escritoras, creadoras y personajes de ficción. Este ensayo, que trata sobre la escritura de las mujeres dentro de la tradición patriarcal, se publicó en 1929 y se convirtió inmediatamente en un manifiesto feminista inspirador. Para obtener el libro pulse [aquí](#).

Archivos cósmicos

Autora: Flavita Banana

Los personajes de Flavita son crónicas de nuestro tiempo, pero también, muchas veces, un lugar donde a cualquiera le gustaría vivir. Su humor es universal. Incluso cósmico. Para consultar parte del cómic, pulse [aquí](#).

Marizipriztin no quiere codornices

Autores: Miriam Cameros Sierra y Nunila López Salamero

Es un cuento moderno, realista, divertido y esperanzador que muestra la situación de muchas mujeres, porque un día te das cuenta de que la vida no es el cuento de hadas que te contaron, soy y créalo en ese momento. La ironía de los textos y la expresividad de las viñetas sirven para desmontar con humor los estereotipos que relacionan a la mujer con el éxito social. Para obtener el cuento pulse [aquí](#).

Había dos, la Bella y la Bestia

Autores: Belén Gaudes y Pablo Macías

Había una joven llamada la Bella, que esta vez no se enamorará de la bestia porque se dará cuenta de que la belleza real está dentro.

Si quieres escuchar el cuento, pulsa [aquí](#)